

Convocatoria: abril 2013

Apellidos:.....	Nombre: .....
D.N.I./N.I.E.:.....	

<b>ÁMBITO SOCIAL</b>
----------------------

**A. Conceptos básicos.** (10 puntos)

**1. Rellena** la siguiente tabla con los conceptos que te proponemos: (5 puntos)

*Trade Unions      Traslación      Muro de Berlín      Partenón      Jacobinos*

Movimiento de la Tierra alrededor del sol	
Templo de la arquitectura griega situado en Atenas	
Uno de los grupos más importantes de la Convención, durante la Revolución Francesa	
Símbolo de la Guerra Fría	
Primeros sindicatos en Inglaterra	

**2. Responde** a las cuestiones que se plantean a continuación: (5 puntos)

**A.** ¿Qué es para ti la democracia? **Indica** una característica que este sistema ofrece a la ciudadanía.

.....

.....

.....

**B.** ¿Cuáles son los movimientos naturales de población? **Indica** una de las tasas que se estudian en geografía para hablar de población.

.....

.....

.....

**C.** ¿En qué consistió la Revolución Industrial? **Pon un ejemplo** de invento que fuera importante para su desarrollo.

.....

.....

.....



**D.** ¿Qué conocemos por sociedad estamental? **Indica** al menos dos de los tres estamentos que existían.

.....  
.....  
.....

**E.** ¿Qué entendemos por poblamiento rural concentrado? **Di** en qué población vives y si su poblamiento es disperso, concentrado o intercalar.

.....  
.....  
.....

**B. Comprensión y análisis de un documento.** (40 puntos)

**Texto 1:**

**Lee** el siguiente texto y **responde** a las cuestiones que se plantean a continuación. (20 puntos)

“Las dictaduras que emergieron en Europa en los años treinta, en Alemania, Austria, o España, tuvieron que enfrentarse a movimientos de oposición de masas y para controlarlos necesitaron poner en marcha nuevos instrumentos de terror. Ya no bastaba con la prohibición de partidos políticos, la censura o la negación de los derechos individuales. Un grupo de criminales se hizo con el poder. Y la brutal realidad que salió de sus decisiones fueron los asesinatos, la tortura y los campos de concentración. La victoria de Franco fue también una victoria de Hitler y Mussolini. Y la derrota de la República fue asimismo una derrota para las democracias.

¿Por qué ganaron la guerra los militares sublevados? Tenían las tropas mejor entrenadas del ejército español, al poder económico y a la Iglesia católica con ellos, y los vientos internacionales soplaban a su favor. Era la España retratada en el cartel de Juan Morales, "Los Nacionales", editado por la Subsecretaría de Propaganda del Gobierno de la República: un general, un obispo y un capitalista con la esvástica, con el buitre y las tropas coloniales al fondo. No podían perderla”

“Una guerra poco civil”. Fragmento. Artículo de Julián Casanova para El País.

**3. Señala** si las siguientes afirmaciones son **verdaderas (V)** o **falsas (F)** según lo que se deduce del texto. (4 puntos)

- [ ] La represión fue una de las características de las dictaduras surgidas en España, Austria o Alemania.
- [ ] Alemania e Italia se vieron beneficiados por la victoria franquista.
- [ ] La victoria de las tropas republicanas llegó gracias al apoyo de los gobiernos democráticos.
- [ ] Las tropas coloniales eran uno de los símbolos de las tropas sublevadas.

**4.** Según lo que has leído, ¿crees que el autor es crítico con los sublevados o los justifica? **Justifica** tu respuesta. (6 puntos)

.....  
.....  
.....  
.....

**5.** En el texto se habla de Alemania e Italia, pero ¿qué apoyos recibió la República durante la Guerra Civil? (3 puntos)

.....  
.....

**6.** Cuéntanos las consecuencias más importantes de la Guerra Civil española. (7 puntos)

.....

.....

.....

.....

.....

**Texto 2:** (20 puntos)

**Lee** el siguiente texto y **responde** a las cuestiones que se plantean a continuación. (20 puntos)

“La llegada de los romanos a la península Ibérica provocó una serie de cambios paulatinos, no sólo políticos, sino también sociales y culturales. Roma expandió su dominio por la península gracias a su ejército y al hábil uso de la diplomacia. El respeto a los usos y costumbres indígenas fue fundamental para la aceptación de los romanos sobre el territorio. Así desde el primer momento comenzó un proceso de aculturación, de mezcla e interacción cultural entre lo romano y lo indígena. Con los romanos los celtíberos, por ejemplo, aprendieron la utilidad de las monedas. En el ámbito religioso también la interacción entre lo romano y lo indígena es bien patente. Dioses indígenas, como Endovélico, son invocados en aras típicamente romanas con el texto de su inscripción en latín. Esto son sólo dos ejemplos del paulatino proceso de aculturación que se inició con la llegada del ejército romano a la península Ibérica y se potenció mediante una hábil política de creación de asentamientos coloniales con población romana”.

**7.** Según la información del texto, **señala** si las siguientes afirmaciones son **verdaderas (V)** o **falsas (F)**. (4 puntos)

- [ ] La llegada de los romanos a la Península Ibérica provocó cambios únicamente en cuestiones políticas
- [ ] Fue el uso de la fuerza lo que permitió la romanización de los habitantes indígenas. Para ello la eliminación de cualquier costumbre previa era fundamental
- [ ] Los celtíberos aprendieron el uso de la moneda de los romanos
- [ ] La aculturación fue un proceso continuo y paulatino que terminó por integrar los nuevos usos romanos con las antiguas costumbres indígenas

**8.** ¿Cómo definirías tú la aculturación? **Pon un ejemplo** sin repetir los que aparecen en el texto. (6 puntos)

.....

.....

.....

.....

.....

**9.** ¿Contra qué otro pueblo lucharon los romanos por el control de la Península Ibérica? (2 puntos) ¿Qué dos herramientas usaron los romanos para expandir su dominio por la Península? (4 puntos)

.....

.....

.....

.....

.....

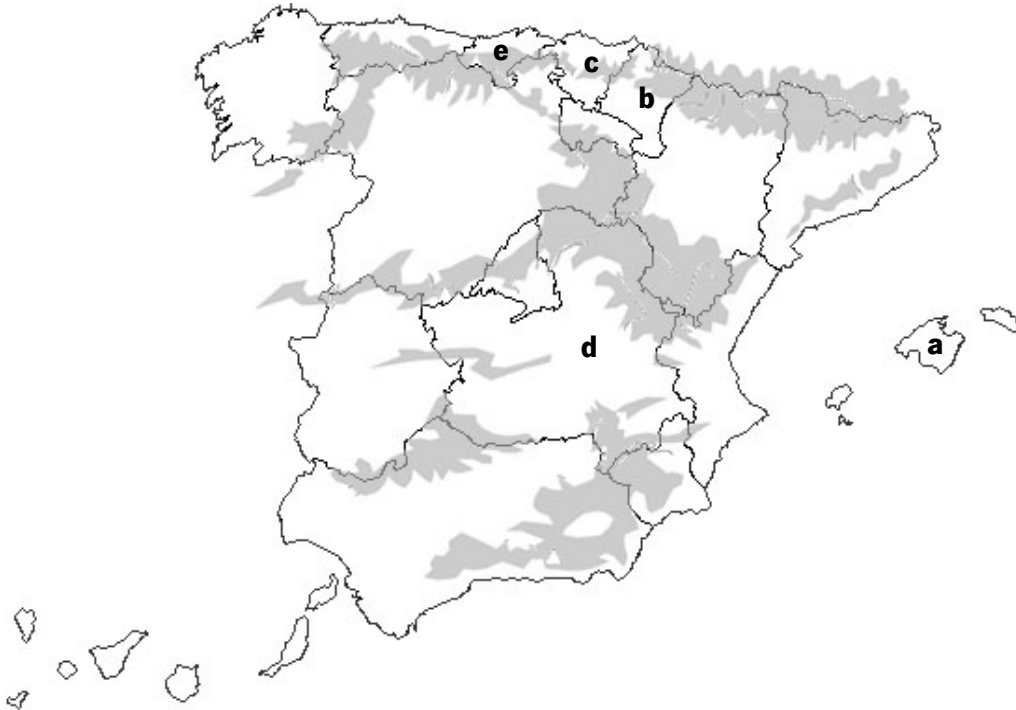
**10.** Pero los romanos también tuvieron oposición dentro de la Península Ibérica, contra la que lucharon para llegar a controlarla. **Indica dos** ejemplos de pueblos que desarrollaron esta oposición. (4 puntos)

.....

.....

**C. Ejercicios a partir de información gráfica.** (40 puntos)

**Gráfico 1: Observa** el siguiente mapa y **responde** las preguntas que se plantean a continuación: (20 puntos).



**11. Indica** qué Comunidad Autónoma corresponde con cada letra. (5 puntos)

- a. \_\_\_\_\_ b. \_\_\_\_\_ c. \_\_\_\_\_  
 d. \_\_\_\_\_ e. \_\_\_\_\_

**12. Indica** si las siguientes cuestiones que planteamos relativas a la península Ibérica son **verdaderas (V)** o **falsas (F)**. (4 puntos)

- [ ] La Península Ibérica ha sido una vía de paso entre Europa y África
- [ ] La Península Ibérica se encuentra a medio camino entre el Océano Atlántico y el Mar Egeo
- [ ] Los criterios que se tuvieron en cuenta para crear el mapa autonómico en 1978 fueron históricos, geográficos y políticos
- [ ] Las dos ciudades autónomas que existen en España son Ceuta y Andorra

**13. Indica** cuatro de las unidades de relieve que existen en la península (4 puntos) y sitúalas en el mapa anterior (4 puntos)

.....  
 .....  
 .....

**14. ¿Cuáles** son los dos climas que predominan en la Península? (2 puntos). Dinos en qué población vives y cuál de los dos climas existe en ella (1 punto)

.....  
 .....

.....  
 .....

**Gráfico 2:** Observa los planos urbanos que te presentamos a continuación y **responde** a las siguientes preguntas. (20 puntos)



A. Plano de Montevideo (Uruguay)



B. Plano de Toledo (España)

**15. Indica** qué tipo de plano urbano tiene cada ciudad (4 puntos)

**A.** Montevideo: .....

**B.** Toledo: .....

**16.** Según tu **opinión** ¿Cuál de los dos planos es más moderno? **Justifica** tu respuesta (5 puntos)

.....  
 .....

**17.** ¿En cuál de los dos planos se ha utilizado una planificación urbana para su diseño? ¿Por qué? (5 puntos)

.....  
 .....

**18.** De los tres tipos de planos que existen ¿cuál es el más apropiado para la circulación en la ciudad? **Justifica** tu respuesta. (6 puntos)

.....  
 .....

.....  
.....

**D. Redacción de un texto relacionado con las Ciencias Sociales.** (10 puntos)

**19.** Imagina que eres un cooperante que ha vuelto a España tras haber estado trabajando durante 3 años en una ciudad de un país africano, por ejemplo, Senegal, en un proyecto de ayuda al desarrollo que tu ONGD ha llevado a cabo.

Tendrás que realizar una redacción de unas **150 palabras** en las que expondrás las cuestiones más importantes de este proceso. Para ayudarte, te ofrecemos algunas indicaciones que te pueden servir de guía:

- A qué ciudad llagasteis (por ejemplo Touba, en Senegal).
- Cuál era el objetivo principal del proyecto.
- Con qué tipo de subvenciones o ayudas contábais.
- Qué personal participó en el proyecto, de tu país o/y del país de destino.
- Cómo se ha hecho el programa de seguimiento del proyecto.

**Recuerda:** en la puntuación del ejercicio se tendrá en cuenta, de manera proporcional, la presentación, la expresión, la ortografía, la estructura y la cohesión del texto.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....